

Amtsnoten

Komödie von Katrin Wiegand
Niederdeutsch von
Heino Buerhoop

Die Verwaltung hat entschieden, aus bürokratischen Einzelkämpfern charismatische Teamplayer zu machen. Dafür gibt's ein eher spärlich besuchtes Gesangsseminar mit - zugegeben - sehr heterogener Durchmischung.

Michael, ausgebildeter Sänger und Gesangspädagoge, versucht nahezu alles, um die Schar zusammen zu halten und das Seminar zum Erfolg zu führen. Leider hat er aber den

Unterschied zwischen Künstlern und Verwaltungsfachangestellten ein wenig unterschätzt.

Und so prallen in herzerfrischender Weise Welten aufeinander.



Januar / Februar 2025

Lügen haben junge Beine

Farce von Ray Cooney
Deutsch von Horst Willems
auf hochdeutsch

John Smith ist Taxifahrer in London - und er ist zweimal verheiratet! Mit Mary hat John eine Tochter namens Vicky, mit Barbara einen Sohn mit Namen Gavin.



Johns bester Freund, Stanley, ist der einzige, der um Johns Doppelspiel weiß.

Doch eine Katastrophe bedroht das Doppelleben: Vicky und Gavin haben sich per Internet kennen gelernt und wollen sich besuchen. Panik ergreift John. Seine Kinder dürfen sich nicht ineinander verlieben.

Und so nimmt das Spiel der fantastischen Ausreden seinen Lauf und entwickelt sich zur turbulenten und lachmuskelreizenden Tour de Force durch ein raffiniertes Lügengespinst.

Die Abenteuer von Pettersson und Findus

Hochdeutsches Kindertheater von Sven Nordqvist für die Bühne bearbeitet von Tristan Berger und Jürgen Flügge

Pettersson lebt auf einem kleinen Bauernhof. Eines Tages landet eine Schachtel bei ihm und heraus springt ein kleiner sprechender Kater, der Findus heißt. Der kleine, getigerte, und sehr neugierige Kater bringt jede Menge Abwechslung in Petterssons bislang geruhsames Leben. Sie pflanzen Fleischbällchen im Gemüsebeet, schlafen im Zelt und erleben viele

aufregende Dinge, so dass die Hühner um Hahn Caruso ordentlich zu gackern haben und Nachbar Gustavsson ins Staunen kommt. Ein Bilderbuchklassiker wird auf der Bühne lebendig.



vom 22.11. bis 15.12.2024

März 2025

Allens, wat ick seker weet

Schauspiel von Andrew Bovell
Deutsch von Maria Harpner und Anatol Preissler
Niederdeutsch von Ulrike Stern und Rolf Petersen

Kaum etwas ist so komplex wie das Beziehungsgeflecht innerhalb einer Familie!

Weil die jüngste Tochter Rosie zu Beginn und am Ende des Stücks die Dinge aufzählt, von denen sie sicher weiß, dass sie für sie wichtig sind, lernen wir die sechsköpfige Familie Voss kennen, die einem ans Herz wächst, weil es bei ihnen zugeht wie in vielen Familien, die miteinander lachen und trauern, sich lieben, sich streiten und

versöhnen. Die einander aber auch viele ihrer Hoffnungen, Pläne und Erkenntnisse verschweigen.

Sensibel und mit großer Behutsamkeit zeigt uns das Stück, was Kinder und Eltern trennt - und was sie zusammenhält

Mit der Inszenierung bewerben wir uns um den Willy-Beutz-Preis für Niederdeutsches Schauspiel.

Sucht Ihre Kreativität noch Entfaltungsmöglichkeiten?

Das TiO sucht ständig Menschen jeden Alters, die Freude daran haben, kreativ zu sein und die Spaß daran haben, in Gemeinschaft mit Gleichgesinnten Theater auf die Bühne zu bringen.

Dies betrifft nicht nur Darstellerinnen und Darsteller, sondern auch und insbesondere Menschen, die mit ihrem handwerklichen, technischen oder kreativen Geschick als Bühnentechniker, Bühnenbauer, Maskenbildner o.ä. dazu beitragen, eine Theaterproduktion zum Leben zu erwecken. Hätten Sie Lust, Ihnen fehlen aber noch Kenntnisse? Wir bieten Ihnen kostenlose Aus- und Fortbildungsseminare. Einzige Voraussetzung, die Sie mitbringen sollten, ist persönliches Engagement, Teamgeist und Spaß am Theater.

Trauen Sie sich! Sprechen Sie uns an unter Tel. 0173-2479550 oder per Email an: info@theater-in-ohz.de



Theater in OHZ · Scharmbecker Speeldeel

Theater in OHZ Scharmbecker Speeldeel von 1928 e.V.
1. Vorsitzende: Tina Steljes
Email: info@theater-in-ohz.de
Amtsgericht Walsrode VR 160129

Unser Theater ist Mitglied des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V. und unsere Arbeit wird über den Niedersächsischen Heimatbund durch das niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur gefördert.

Termine

Amtsnoten

Lügen haben
junge Beine

Allens, wat ick
seker weet



Samstag	12.10.2024 20:00 Uhr	11.01.2025 20:00 Uhr	01.03.2025 20:00 Uhr
Sonntag	13.10.2024 16:00 Uhr	12.01.2025 16:00 Uhr	02.03.2025 16:00 Uhr
Donnerstag	17.10.2024 20:00 Uhr	16.01.2025 20:00 Uhr	06.03.2025 20:00 Uhr
Freitag	18.10.2024 20:00 Uhr	17.01.2025 20:00 Uhr	07.03.2025 20:00 Uhr
Sonntag	20.10.2024 16:00 Uhr	19.01.2025 16:00 Uhr	09.03.2025 16:00 Uhr
Mittwoch	23.10.2024 20:00 Uhr	22.01.2025 20:00 Uhr	12.03.2025 20:00 Uhr
Freitag	25.10.2024 20:00 Uhr	24.01.2025 20:00 Uhr	14.03.2025 20:00 Uhr
Samstag	26.10.2024 20:00 Uhr	25.01.2025 20:00 Uhr	15.03.2025 20:00 Uhr
Sonntag	27.10.2024 16:00 Uhr	26.01.2025 16:00 Uhr	16.03.2025 16:00 Uhr
Dienstag	29.10.2024 20:00 Uhr	28.01.2025 20:00 Uhr	18.03.2025 20:00 Uhr
Donnerstag	31.10.2024 16:00 Uhr	30.01.2025 20:00 Uhr	20.03.2025 20:00 Uhr
Freitag	01.11.2024 20:00 Uhr	31.01.2025 20:00 Uhr	21.03.2025 20:00 Uhr
Sonntag	03.11.2024 16:00 Uhr	02.02.2025 16:00 Uhr	23.03.2025 16:00 Uhr
Donnerstag		06.02.2025 20:00 Uhr	
Freitag	08.11.2024 20:00 Uhr	07.02.2025 20:00 Uhr	28.03.2025 20:00 Uhr
Sonntag	10.11.2024 16:00 Uhr	09.02.2025 16:00 Uhr	30.03.2025 16:00 Uhr

Spielort

Kulturzentrum Gut Sandbeck
Sandbeckstr. 13
27711 Osterholz-Scharmbeck



Vorverkauf

Osterholzer Zeitungsverlag
Bördestr. 9
27711 Osterholz-Scharmbeck
Telefon (04 791) 303 435

und in allen Nordwest-Ticket-Verkaufsstellen

Abonnements

Maren Tietjen
Telefon (04 791) 95 92 96
Email abo@theater-in-ohz.de

Abonnements umfassen alle drei Abendstücke
(nicht das Weihnachtsmärchen) und sind für jeden
Vorstellungstermin frei buchbar.

Preise

Karten für alle Veranstaltungen kosten
- im Vorverkauf 14,00 Euro,
- an der Abendkasse 16,00 Euro.
- im Abonnement 12,00 Euro
(Weihnachtsmärchen abweichend)
50% Ermäßigung f. Schüler + Studierende



Spielzeit 2024 / 2025



www.theater-in-ohz.de